

Le Patchwork

Et l'Art Textile

L'ART DU FIL AUTREMENT
SUR LA ROUTE DE LA CRÉATION TEXTILE

DU 30 MAI AU 2 JUIN 2019
AIGU'ILLES EN LUBERON





© MARTY ORNISH (USA) ALL TIED UP

Le Patchwork

Définition

De tout temps et bien avant la découverte de l'Amérique, en France, en Angleterre, en Asie et dans de nombreux pays, le tissu a accompagné les hommes du berceau au linceul. Chaque pièce de tissu même minuscule étant un trésor inestimable, les femmes et les hommes les ont récupéré afin de les assembler entre eux avec une aiguille et du fil en des morceaux plus ou moins géométriques par souci d'économie. De ces métrages ainsi reconstitués sont nés des courtepointes ou des vêtements, alors matelassés « quiltés » pour un usage utilitaire, celui de se protéger du froid. Du piqué Marseillais au boutis de Provence, des quilts traditionnels américains en passant par les dessous d'armures de chevaliers, le patchwork est éternel.

Un patchwork est assemblé, « piécé » lorsque les morceaux sont cousus entre eux, on peut l'appliquer en superposant les couches en des formes esthétiques, on peut le broder. Ainsi naissent entre les doigts des couturiers, des artistes, des plasticiens, des couvertures, des vêtements, des panneaux décoratifs, et des oeuvres d'art

Considérés en France, très longtemps comme un art mineur, le patchwork et plus largement les arts textiles et du fil sont en train d'acquérir leurs lettres de noblesse, car reconnus de par le monde comme un patrimoine important de l'histoire, Il sont aussi en cette période de chasse aux déchets et d'économie circulaire peut être un moyen d'agir afin de créer un avenir plus sain pour les générations futures.



Les 13 villages

Ce sont les villages de la Vallées d'Aigues dans le Vaucluse (25 km d'Aix en Provence) qui offrent un écrin aux oeuvres, accueillent les artistes, les collectionneurs, les associations, les créateurs, les commerçant en ouvrant leurs salles des fêtes, salles communales, bibliothèques, églises, temples, ainsi que des domaines vinicoles.

C'est en 2006 que l'idée de rassembler les villages d'une communauté territoriale sur l'ensemble d'un territoire, pour une manifestation unique en son genre dans le Sud de la France est née pour faire vivre notre vallée.

En 2019 nous fêtons nos dix ans d'existence pour les 6èmes rencontres internationales de Patchwork et d'Art Textile.

Les villages participants vous donnent rendez vous sur la route de la création textile

Ansouis
Beaumont de Pertuis
Cabrières d'Aigues
Grambois
La Bastide des Jourdans
La Bastidonne
La Motte d'Aigues
La Tour d'Aigues
Mirabeau
Peypin d'Aigues
Saint Martin de la Brasque
Sannes
Vitrolles en Luberon

La Manifestation

Aiguïlles en Luberon est une manifestation artistique d'envergure internationale.

Ce sont plus de **40** expositions et plus de **800** oeuvres textiles rassemblées sur un territoire de légende, une terre d'accueil et de partage le Sud Luberon.

La manifestation 2019 met à l'honneur la pluralité, la mixité et la richesse artistique d'un monde uni par une même passion. Un monde de beauté et de douceur, un monde de création et de créativité, un monde en paix, sans limite et sans frontière. Des grands artistes, créateurs, associations nationales, collectionneurs et commerçants viendront à votre rencontre (Russie, USA, Pays Bas, Royaume Uni, Suisse, Ouzbékistan, Afrique, Japon, France, Espagne, Italie, Hongrie....)

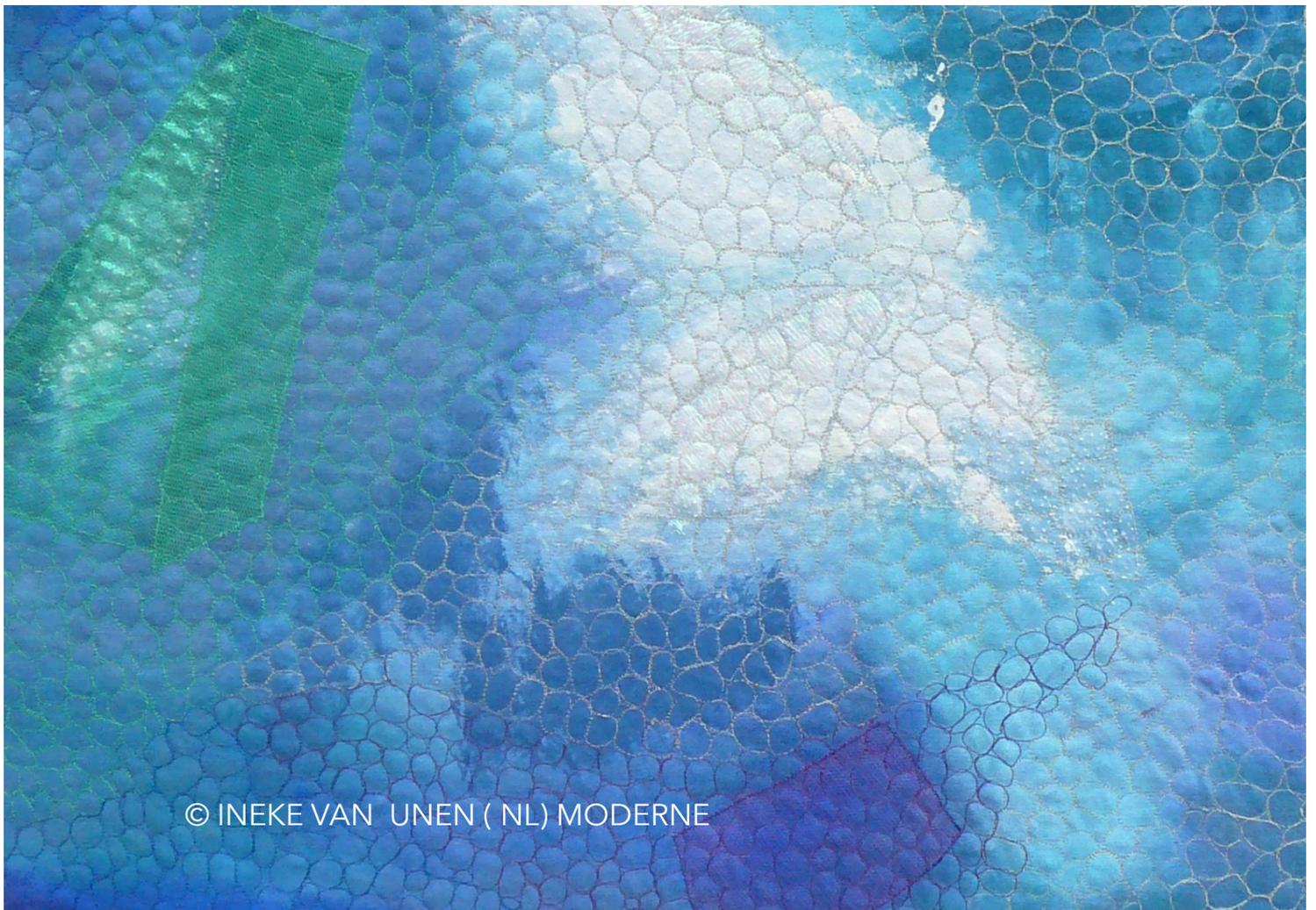
Rencontres de passionnés, exposants et visiteurs, Aiguïlles en Luberon vous conduit sur les chemins des créations traditionnelles et contemporaines, costumes régionaux et techniques ancestrales où les travaux d'aiguilles sont bien un art à part entière, loin des clichés que ces quelques mots évoquent. Très loin des ouvrages de dames.

Un art à part entière à la portée de toutes et tous.





© SOPHIE ZAUGG (CH) MODERNE



© INEKE VAN UNEN (NL) MODERNE



© MARIE CHRISTINE HOUDEBAIGT (FR) ART TEXTILE



© IRODA MAKHMUDOVA - TRADITIONNEL OUZBHEKE



© MARIE CLAUDE PICON (FR) TRADITIONNEL



© LIZ MAIDMENT (UK) BRODERIE CREATIVE



13 VILLAGES
40 EXPOSITIONS
31 SITES
+ de **800** oeuvres
exposées
4 jours d'exposition
de cours, d'ateliers et
de démonstrations
35 professionnels du fil et
créateurs
80 exposants internationaux
5000 visiteurs internationaux
(France, Hongrie, Italie, Suisse,
Espagne, Hollande, Roumanie
Brésil, Allemagne, Belgique etc...)

Contact

Nathalie Locquen
aeluberon@gmail.com -07 87 01 24 85

Dates

du jeudi 30 mai au
dimanche 2 juin 2019

Horaires

Jeudi au samedi
10h00 - 18h00
Dimanche
10h00 - 17h30

Tarifs

Pass illimité 1 jour : 8 euros
Pass illimité 4 jours : 15 euros
Pas de tarifs de groupe
Entrée gratuite enfants de moins
de 14 ans accompagnés d'un
adulte





© HELENE CAVALIERE (FR) BOUTIS

Du 30 MAI AU 2 JUIN 2019

LES VILLAGES DU SUD DU LUBERON VOUS INVITENT

Sur la route de la création textile...

LA TOUR D'AIGUES
LA MOTTE D'AIGUES
ST MARTIN DE LA BRASQUE
GRAMBOIS
PEYPIN D'AIGUES
VITROLLES
LA BASTIDE DES JOURDANS
BEAUMONT DE PERTUIS
SANNES
ANSOUIS
LA BASTIDONNE
MIRABEAU
CABRIERES D'AIGUES

Aiguilles en luberon

6 ÈME RENCONTRES INTERNATIONALES DE PATCHWORK
ET D'ART TEXTILE

AELUBERON@GMAIL.COM | 04 90 07 70 98
HTTP://WWW.AIGUILLES-EN-LUBERON.COM

